

国文学研究

第一百七十一集

品陀和氣命と神

——《仲哀天皇》の克服——

松本弘毅 1

荷風の俳文学

——芭蕉・其角・蕪村に学ぶ——

池澤一郎 12

〈書評〉

岩下紀之著『連歌史の諸問題』

岸田依子 26

松野陽一著『東都武家雅文壇考』

久保田啓一 30

東郷克美著『井伏鱒二という姿勢』

平浩一 33

新刊紹介 彙報 編集後記